

「2012」心得報告

◎ 劉俊麟

這部影片2008年發行，算是一部很新的電影。在網路上的評價批判多於讚美，被一些網友稱為超級大爛片，認為其製作內容是用科技手法包裝宗教的宣傳片，不管是拍攝技巧，或是影片的处理，都不值得一看。對於讚美的人，大都是基督教的信仰者，因此形成了宗教與非宗教間，不同立場觀點的兩極看法。

看影片是一種享受，也是一種學習，比較容易讓人領會不同的價值觀念。不過很可惜的是，人的一種習性—喜歡有特殊味道，會影響對新事物的領悟，所以偏好對一個人接受新的轉變或提昇，有時會是一道關卡。有人說心情不好，就猛吃味道好（其實是味道重）的零嘴或食物，可以抒解情緒，然後再出發。乍聽之下不無道理，可是長期下來，為了發洩情緒，增加身體五臟六腑的負擔，如此日積月累，不是造成體重過胖，就是導致心血管疾病或是其它文明病。惡性循環下，花錢又受罪，全都是為了一個偏好。同樣地看電影，每個人都有好惡，若用偏好的心去看一部電影，只會看到你喜歡的部份，看不到電影的內涵，心靈得不到甘露，也不會有感觸啟悟，只是一種抒解而已。

對於這部電影的拍攝方式，我感覺到導演很想傳達他的想法，或許是非常抽象的概念，因而要用有形象的方式表達，的確是件不容易的事。由於他的拍攝是以時間漸漸地向12月21日拉近，發生在不同人的身上，更能明白這部電影所要表達的理念。

12月21日不是世界末日，而是新氣象的開始，是在改變前的一種調整，藉著調整也透露出

一些訊息，讓我們為了迎接新時代而做萬全的準備。例如在學校讀書，讀完了四年級要升五年級，我們要準備什麼？首先必須複習四年級所學的東西，有這樣的基礎，才能接上五年級新的學習課程，否則無法適應新教材。在雙魚座時代的文化遺產中，有三本值得研究的經書：「易經」、「道德經」及「南華經」，這三本經是新世紀水瓶座時代必備的寶典。

有人會認為「2012」是宗教的宣傳片，其實我的看法並不覺得是在宣傳宗教，而是告訴我們每個人的心中都有個無形的主，只不過西方人慣用上帝、耶穌來表達。沒有宗教信仰的人，難道就沒有主嗎？我相信他們一樣有良心，也相信天理，只是無神論者把自己當做那個主，認為凡事都靠自己，殊不知那個主無形、無象，只能體會。有些人常常心想事成，所以他們以為這都是自己去成就的。

劇情中的地質教授Frank，因挖出一個十字架，使他堅信這個十字架是個關鍵，是進入神殿的key，所以他必須在週期結束前，把它送回神殿。在這個過程中，他與他的太太(Trish)攜手合作，化解彼此的誤解，並以完成這項任務為共同的目標。雖然Trish最後在這趟旅程中犧牲，但她的心已與Frank在一起，冥冥中促使Frank完成這任務。

十字架是個信物，我們人也有個信物在我們心裡，就是五常，這五常必須以道為中心，超越人間觀念的五常，自然可以打開神殿的門，我們只要時時反省，就會發現它的存在。

Sarah是個傳教士，也是個素食者，當整村的

人都生病時，只有她不受影響，而且還精力旺盛地來往奔波，為村民解決病痛問題。因為有這個心，上天也派了一位有緣人Alex協助她。雖然Alex在這過程中喪生，但對Alex來講，他卻提昇了，從不信到信，遭遇並領悟到一生未曾經歷的事與理。或許有人會說，Alex不去幫忙就不會死，所謂「好死不如歹活」，話是沒錯，如果Alex能活著到神殿那就更好。不過劇情想表達的是如果一個人生病，會從哪裡開始有病痛呢？最弱的地方。感冒時大部份是上呼吸道最先出現症狀，身體若調節好，抵抗力高，很快就恢復正常，不需要靠吃藥去殺死病毒，自然會痊癒。Alex的抵抗力是三人中最弱的，這抵抗力是內在的修為，不是外表的強壯而已，然內在的抵抗力是從戒殺素食與積德行善培養成，我們如果想適應新世紀，就得先改變我們自己，從飲食開始。

Sarah的堅持，使愛護她的父親Lowe，從巴爾的摩搭機，再換車子去神殿找她。在這個過程中，解開了Lowe的疑惑，體悟到內心裡的上帝。在飛機上駕駛Jim向Lowe說的一段話，值得我們省思：「我不清楚Jess為何會走，但肯定不是上帝要這樣做。這世上很多事，總是讓人難以理解，但是它們的發生，我相信都有理由的。上帝總是藉著不同的方式，教會我們一些東西。」

想想我們周遭的情形，我們不難發現，有個無形的主宰總是想教會我們一些事情，但我們不但沒有用心細察體會，反而被外在的誘惑所影響，看不清事物的真相。新世紀來臨是一種轉變，總得靜下心來，清除一些不需要的雜質，我們人類都這麼想，地球更是一樣，將有污染的地方藉助不同的方式來清理，所以天候有大幅度的改變，也有地震、龍捲風、南北極融冰等現象，這正反映出是人類自私所造成的後果，所以不該恨天怨地，該反省的是我們人類自己。

Anna懷孕，村人對她很憤怒，父母也遠離

她。她內心感到無奈，曾抱怨上帝說：「為何不愛我，還要我懷孕？」有人認為這是新版的馬利亞。我個人認為劇情之所以會這樣發展，並不是重覆過去聖經上的故事，而是在表達不管上天對我們做了什麼決定，肯定是有其原因。好像一個小孩學走路，跌倒了，多麼希望父母扶他起來，但父母為了讓他能夠早日學會走路，不去扶他，任憑小孩哭鬧。小孩終究還是要面對，自己爬起來再走。如果仔細觀察的話，會發現父母在周遭設了很多保護措施，在小孩心裡，剛開始或許會很生氣父母不理他，學會走路後，轉怒為喜，反而很高興的跑跳給父母看。

我們內心的世界也是一樣，主要是我們要肯定與相信造物主的慈愛，時時刻刻以不同的面貌，借人事物來保護我們、教導我們成長。如果能以這樣的心態來面對即將到來的轉變，不管結果怎樣，將會有全新的開始！

