

# 教師節慶祝晚會

◎ 愛茉莉

紐約地區在教師節前夕舉辦了一場慶祝晚會，除了給妙師賀節外，在她即將從東岸維吉尼亞州遷到西岸的加州之際，還有送別的意味，因此晚會的歡笑聲中，也瀰漫著一股依依離情！

晚會由James發起、楊姐統籌進行各項細節安排，請妙師從維州移樽就駕來到紐約與大家同樂。地點是與八月份舉辦英文法會時的同一場所——皇后區新商業大樓內由美華姐負責的「日新月異」畫廊。六點不到，來自大華府地區、紐澤西、紐約及賓州的各路人馬陸續到場。會場內汽球彩帶飛揚飄盪著，那是在台榮與娟娟夫妻檔主導下，乾道與坤道們共同精心佈置的成果，美輪美奐、溫馨怡人，使人一進場就感受到歡愉的氣氛！

待一切佈置就緒，美味素食晚餐也適時上桌，大廚慧晴、慕君、淑蘭的素食團隊提供精美菜色，盛蓉的手工月餅更是錦上添花，充分滿足了全場大人小孩在內共約四、五十人的五臟廟。待妙師在上位坐定後，隨即由主持人James與曉芳宣佈晚會開始，然後各項表演及遊戲節目依序進行。

首先，由上個月在英文法會中剛立了三條愿的義大利裔美國人Vincent Conte演奏曼陀鈴樂曲Vicino Mare(在海邊)，及演唱義大利著名民謠O! Sole Mio (哦！我的太陽)。曼陀鈴是歐洲傳統樂器，在亞洲比較少見，其特殊造型引起了大家的興趣，因此他簡單介紹了樂器的由來：最早是起源於義大利，而後普及於全世界。Vincent學生時

代曾受過專業歌劇訓練，過去30多年來持續練習並參與多項業餘演出，平時偶爾還會吊吊嗓子，因此即使清唱也毫不遜色，其渾厚嘹亮的歌聲為他博得滿堂彩。為維持演唱的專業水準，演唱前他空腹以保留丹田的共鳴效果，待表演結束後才進餐。

接著是林楓與瑪娜夫妻檔的歌唱表演。林楓戴著墨鏡模仿盲人歌手蕭煌奇唱「看見」，瑪娜則揸著吉他做演奏狀，偶爾尚可聽見瑪娜輕柔的歌聲，林楓只是微微張口卻不見出聲，於是被James從頭「虧」到尾說：「你到底會不會唱啊！」、「下次要找你一起唱卡拉OK，唱得比我還爛！」林楓則很有「大將之風」地說：「即使不會也要堅持到底！」全場爆笑不已，妙師也被逗得笑開懷，顯然這樣的「笑果」帶給大家更多的歡樂。

之後是廖大戶和楊姐夫妻檔的演唱，廖兄繼續「虧」說：「林楓表演以後，我們增加很多信心。」再度令大家捧腹。他們表演的是調寄「小城故事」的自編曲：「修道故事多，充滿喜和樂……。」勉勵大家勤勉修道，歌詞是在從華府到紐約的路上才編的，因此演唱時還得借助小抄，惟誠意可感。另外值得一提的是，廖兄進行斷食十分成功，已減重15磅，整個人苗條了一圈，小腹全消，為斷食的一大收穫，看起來就不再那麼像「大戶」了！

緊接著是負責規劃遊戲內容的曉芳徵求志願者上台玩遊戲，並鼓勵大家把握機會踴躍參與。「因為老師就要去加州了，以後這樣的機會可能就

很少了。」這句話果然有效，在場的人不分老少都下場盡情玩樂。遊戲內容包括比手劃腳、大風吹、踢毽子比賽、用筷子夾彈珠、踩汽球和用臀部坐破汽球等等，都是很好的減重運動。老美道親除Vincent外，還有Anthony、Yana及維州來的Sheyda都熱烈參與各項遊戲，玩得不亦樂乎，大家似乎都返老還童了。

遊戲過程中，當曉芳在向大家解釋遊戲規則時，瑪娜與道慈圍繞在妙師身旁，親熱互動。搞笑的道慈拿著相機向姐姐們展示著照片內容，兩位姐姐都被逗得呵呵笑，三位美麗的姐妹花彷彿又重溫了兒時的歡樂。今後她們將天各一方，有各自的生活重心，聚首的機會也不會太頻繁了。

最後是妙師帶來的高難度遊戲，要用舌頭舔自己的手肘頂端。看似簡單，做起來還真不容易，真正做到的只有二人。遊戲的重頭戲在後面，凡是做不到的人，配偶也要上台，然後對著自己的另一半講出真心話。芬馨沒能完成高難度遊戲，本應由她向老公講出真心話，但冒冒失失的阿忠一上台還沒搞清楚狀況，就對著愛妻脫口而出：「妳為什麼舔不到？」這是哪門子真心話？「阿忠式」的笑料，引爆最高「笑」果，頓時全場笑翻天。

遊戲結束後，坤道們最熱切期盼的好戲上場——妙師的服裝義賣。妙師先前就在道慈等人協助下，在會場的小房間內，將待售的衣服、皮包整理好，有的在地上整齊排列、有的吊掛在衣架，琳瑯滿目、林林總總，恐怕不下百件，James戲稱好像到了台北忠孝東路四段的著名地攤區。

坤道們一進房間，就像獵人似的尋找獵物，待妙師一聲令下，大家就開始「搶」各自相中的目標。好一陣忙亂後，在James催促下，大家才好不容易再度就座，切蛋糕、喝香檳慶祝教師節。

妙師致詞時帶些傷感地說，今天像是在跟大家道別。她也殷殷叮嚀，未來幾年希望東岸道親要能自己獨立，平常有事可以email問她，或跟她分享自己的心情。她說，師兄師姐沒向大家說bye-bye就直接到加州辦事，以後就由海發和美棕兩位點傳師分別帶領大紐約地區和D.C.的道親，希望大家配合他們做事。她又說，師兄有時說話太衝，傷到大家，她替他道歉；道場內有時候前賢會考到後學，多多少少有些磨擦，希望大家不要在意，這樣才能往前走得更好。

妙師接著強調，以後辦活動時要將「光明大道」的名號打出去，我們現在雖然用的是「道德文化學會」的名義，但實際是「光明大道」的活動，無論是道德經課或是素食品嚐，目的都是要更多人求道、吃素，大家不要太在乎表象。James的道德經課上完後，多多少少都會度到一些人，這樣的活動很有意義。

接下來是道親們發表感言。張點傳師賢伉儷首先上台表達謝意，他談到自己生活狀況的改變，現在常會和家人一起喝咖啡聊天，全家人關係也更親近和樂，並充份體會到師兄師姊的生活，正是道在生活中落實的體現。他並謙虛地表示：以前難免感到有些自卑，但在與外界接觸後，今後他將可展現不同的面貌，與外人分享自己的經驗。他並呼應妙師的話說，不管是前賢考

到後學，還是後學考到前賢，希望今後都能重新開始。

鄭點傳師說：很想呼籲大家存錢，讓妙師能夠常常買機票來回，或是有個窩讓妙師可以東西兩岸飛來飛去。她並回顧，十五年前在日本辦道時，有一個鐵路站名「東西線」，但最終沒有辦起來；很高興現在在美國將東西岸連起來了，成功地踏出了第一步。

這次最讓人感動的是，大病初癒的張兄遠從維州趕來參與盛會，他說自己是不善言辭的人，但若不抓住這次機會，恐怕以後就沒了。出自肺腑的一番話讓人十分動容。他在五月份再度入院，住了近二個月，覺得自己好像走不過去了，曾先打電話向妙師道別。他說，從2000年至今，幾次都能從醫院平安出來，真的非常感謝妙師的撥轉。在他住院期間，美棕姐很辛苦，使她在道務和餐廳兩方面都無法做得圓滿。他希望自己康復後，能幫她多盡些力，做到不能做為止。夫妻情深表露無遺，有些人不禁潸然淚下。

出身回教國家的Sheyda說，她曾經參加天主教的東正教及猶太教等，一心尋找上帝，直到她求道以後才感覺到上帝的存在。她從小學時就覺得自己很老，長大後又覺得有末日要來，但總苦於無法與人分享；多年來也一直在尋找平靜而不可得，她的引師孫大哥就叫她度人，在晚會的前一個晚上，她終於感受到完全的平靜。她喜極而泣地表示對妙師、師兄、師姊及孫大哥的感謝，並表明心跡說，她即將在10月18日開設佛堂，她要將這份平靜帶給他人，並祝願他們也能藉著求道而得到同樣的平靜。

因講「道德經」而對道有更深刻體會的James表示，七年前雖曾講過「道德經」，但現在已經進

入另一個層次了，除了受教於居士的道德經課外，更受益於這位不按牌理出牌的妙師。妙師此時補充了一句「當頭棒喝」，令人莞爾。James接著指出，修道後認識妙師，才真正開啟心靈智慧，如果只懂道理而不去做道的事，就無法真正了解道，如果光聽課卻不求道、不修道，就沒辦法真正開發智慧。此外，他因經營素食餐廳而對素食有進一步感想與心得，並已完成了一本以What Would Lao Tz Eat Today?(老子今天吃什麼?)為題、與五行相關的智慧、健康等為主題的書獻給妙師，當天早上才剛出爐，就存在Disc裡面，當場獻給妙師。

修道不久已度人無數的君如說，她在求道以前，每週要看一次心理醫生，在開始吃素以後，就不用再看醫生了，而且每天都過得很開心。目前是「太空人」階段的Horace說，Sharon因為母親生病而攜子回台灣看望照顧，可預期的是將有數月見不到面；母子倆臨上飛機前的一剎那，一陣孤獨感油然而生，忽然覺得道再見是一件很困難的事。因此他很能理解師兄師姊「不告而別」的感受，因為大家都相處多年、甚至已有好幾輩子的交情，真的很難說再見。更何況他們有道務在身，當以道務為重。為人憨直的Horace，措詞雖不是很恰當，卻充份流露出孺慕之情。

另外，秀芳、芬馨、明善與女友，以及正好遠道從加州到紐約辦事的趙媽媽，都相繼發表了感言。原訂11時結束的晚會，早已過了午夜12點。妙師聽完大家的感言後，語重心長地說，「師父領進門，修行在各人。」她要求大家要講真心話，不要拐彎抹角、應酬敷衍，對待道親、眾生都一樣，講出來的話，都要出自內心。簡短的話語，值得大家省思。