



# 如來 有沒有說法

◎ 海東青

「金剛經」：「須菩提！汝勿謂如來作是念：『我當有所說法。』莫作是念！何以故？若人言如來有所說法，即為謗佛，不能解我所說故。須菩提！說法者，無法可說，是名說法。」這是經文上的內容，與歷史記載佛在世間說法四十九年不符，那麼如來到底有沒有說法呢？

佛講經說法四十九年，這是佛從悟道後開始傳道，一直到祂圓寂歸空，在這四十九年裡，佛說了很多法也講了許多部經，然而在經文裡記載佛說他沒有說法，若有人認為如來有所說法，即為謗佛，不解佛所說義。首先我們要先去理解佛為什麼要這樣說？因為佛是開悟明理的人，他知道要用什麼法來對症下藥生病的眾生，因此對不同的眾生就說不一樣的法，這叫應機說法。但是眾生是看相的，一旦那個法有用，大家就一窩蜂的傳，這樣反而不應機，所以有很多人用了之後一點效果也沒有，就會對佛起疑心，甚至公開反對佛，這就是謗佛的原因。因為眾生著相不明理，所以佛才趕快說他沒有說法，才可以防止冒牌仿造，其實佛一天到晚都在說法傳道，因為說法傳道就是佛的天命，不了解這個道理，說佛沒有說法也是在謗佛，不解佛所說義。

另外，佛說他沒有說法還有另一層意思，就是在表達沒有一個法可以讓人開悟，因為佛的開悟是自悟，不是用哪一個法開悟。然而眾生著相，以為佛是夜睹明星而開悟，大家也就跟著晚上看星星；也有人說是坐在菩提樹下開悟，於是大家都跟著練打坐禪定，這些都是著相修行，因為不明理的原因，所以佛乾脆說他沒有說法，以免眾生又去執著法而迷失本心。

古時候有磨磚成鏡的故事：有一個師父知道他的徒弟在打坐禪定想開悟，於是就在徒弟旁邊

不斷的磨磚，這個徒弟起初以為師父在測驗他的定力，所以也拼命的忍著，後來實在是受不了了，就問師父磨磚想做什麼？師父說磨磚可以成鏡，徒弟說不可能把磚變成鏡子，當下師父馬上反駁說，打坐禪定難道就可以開悟？這個故事在告訴我們，悟在自心，不在法的高下，以為法可以開悟是不明理的偏見，這些都是要破除，才能有真善美的人生。我們的生活裡面也可以常常看到，有很多人為了求財平安，就用了很多法，結果是躲得了初一，躲不了十五；不然就是錢財來得快，去得也快，到最後還是一場空。

佛講經說法四十九年，我們可以從眾多的大藏經典得到印證，歷史記載也有很多人因為佛法而開悟，最具代表性的人物是中國的六祖慧能。他聽到「金剛經」這句「應無所住而生其心」就開悟了，佛在世到處講經說法的時候，也有很多人聞法開悟，這些都是佛親口所說的法，因而稱之為佛法。那麼為什麼有人聽了就開悟，而我們就是背得滾瓜爛熟也沒有開悟，關鍵就在於心沒有去明理，反而把佛法當成法了。

就好像「芝麻開門」這句話只是一句口令，不是真的有那麼大的法力可以打開機關；佛法的目的是讓我們的心去明理，理明自然心就開悟，而不是擁有一心想事成的法力。我們都知道每一個佛都發願要度盡眾生，如果佛法有法力可以度盡眾生，佛早就把我們都度盡了。所以沒有開悟並不是法的問題，關鍵還是在明理與否？六祖慧能也說法無頓漸，人心卻有迷悟之別。人心會迷就是不明理，不明理的心就會生貪嗔癡三毒，佛法的真實義就是讓心去明理而不是放在佛有沒有說法的爭論上。